

Mit vielfältiger Musik durch dem Jahresende entgegen

Liebe Musikfreunde,
im vorliegenden Programm des zweiten Halbjahres 2026 erwartet uns ein bunter Strauß musikalischer Erlebnisse. Die Gestaltung der Liturgie lenkt unseren Blick zunächst auf den Kirchweihsonntag mit einer Messe des amtierenden Regensburger Domkapellmeisters Christian Heiß in St. Albert. Ihm folgen Gottesdienst und Gräbersegnung an Allerheiligen mit Gesängen aus dem Repertoire des Gregorianischen Chorals.

Besondere Aufmerksamkeit verdient das „Festival of Lessons and Carols“, eine gottesdienstliche Form aus der Tradition der anglikanischen Kirche. Dabei wird vor allem der Da Capo Chor mit den zu Herzen gehenden Arrangements der traditionellen englischen Advents- und Weihnachtslieder (Carols) die letzten Tage des Advents klingend erleuchten.

Auch im konzertanten Bereich könnte die Auswahl an Themen kaum farbiger sein. Unsere Reihe „Orgel hautnah“ auf der Empore in Allerheiligen bietet mit ihren drei spannenden Themen die Möglichkeit, in verschiedene Schichten der großen Welt der Orgel einzutauchen. So werden wir uns mit einem Krimi um Johann Sebastian Bach beschäftigen, die Orgel als Gegenstand in der Literatur kennenlernen, sowie am ersten Advent einen Einblick in die faszinierende Welt der Orgelimprovisation erhalten.

Das Konzert zum Patrozinium von St. Albert am 15.11.26 um 18:00 Uhr, ein Abend mit Musik für Chor und Orgel mit Werken von Komponisten der deutschen Romantik. Neben Felix Mendelssohn-Bartholdy ist auch der bisher zu Unrecht weniger bekannte Louis Lewandowski zu hören, der von 1866 bis 1894 als Kantor an der Berliner Synagoge an der Oranienburger Straße tätig war.

Wir freuen uns darauf, Sie alle mit unserem musikalischen Angebot dem Himmel ein Ohr näher zu bringen.

M. Krieg-Jurczyk

MITMACHEN!

Das reiche musikalische Angebot des Pfarrverbandes lebt wesentlich von allen, die gerne Musik machen. Für alle, die sich für Chorgesang begeistern können, bietet

St. Albert umfangreiche Möglichkeiten:

Kirchenchor mit Musik vom 16. Jahrhundert über die Wiener Klassik bis zur Moderne: Proben finden dienstags, 19:30 Uhr bis 21:00 Uhr im Dominikussaal statt.

Da Capo-Chor mit Schwerpunkt auf moderner Kirchenmusik: Proben finden zweiwöchig statt, freitags 19:00 Uhr bis 20:30 Uhr im Dominikussaal.

Vokalensemble St. Albert, das projektbezogen arbeitet und in kleiner Besetzung Musik vom 15. Jahrhundert bis zur Moderne erarbeitet. Proben nach Ansage.

Kinderchor, ab zweite Klasse, freitags von 16:00 Uhr bis 16:45 Uhr, projektbezogen mit zwei Musicals pro Jahr. Immer als Krippenspiel am 24.12. sowie ein Musical im Frühjahr. Proben nach Ansage.

Bei Interesse melden Sie sich gerne bei unserem Kirchenmusiker Mario Krieg-Jurczyk: MKrieg-Jurczyk@ebmuc.de

Das musikalische Angebot in **Allerheiligen** umfasst jeweils mittwochs, 17:00 Uhr, eine **Chorstunde** für Interessierte ab der 5. Klasse (Pfarrsaal), donnerstags, 16:15 Uhr, eine **Chorstunde für die Grundschulkinder** (Pfarrsaal), eine **Musikalische Früherziehung** im Kindergarten Allerheiligen und weitere Angebote für Instrumentalisten, sowie Kantorenschulung, Stimmbildung und Stimmtest. Übungen nach Vereinbarung.

Bei Interesse melden Sie sich gerne bei unserer Kirchenmusikerin Teresa Suchannek: TeSuchannek@ebmuc.de
Bei Interesse am Instrumentalunterricht Orgel sprechen Sie gerne die Kirchenmusiker an.

Darüber hinaus besteht die Möglichkeit zum Instrumentalunterricht in Blockflöte, Blechblasinstrumenten und Keyboard sowie die Teilnahme in einer Orffgruppe „rhythmische Erziehung“ speziell für Kindergartenkinder. Nehmen Sie dazu gerne Kontakt mit Bettina Brunner auf: bettina.brunner@t-online.de. Frau Sabine Kranzow bietet Instrumentalunterricht Gitarre bietet an. Kontakt über das Pfarrbüro.



Veranstaltungsorte:

Pfarr- und Ordenskirche St. Albert
Situlistraße 83
80939 München

Pfarrkirche Allerheiligen
Ungererstraße 187
80805 München

Filialkirche St. Nikolaus
St. Nikolaus Platz 1
80939 München

Filialkirche Heilig Kreuz
Kurt-Landauer-Weg 8
80939 München/Fröttmaning



Veranstalter:

Pfarrkirchenstiftung St. Albert München
Situlistraße 81
80939 München

Telefon 089/324 751-0

E-Mail: st-albert.muenchen@ebmuc.de

www.erzbistum-muenchen.de/pfarrei/StAlbertAllerheiligen

Abbildungen von Pixabay

St. Albert
Allerheiligen



Musik in der Liturgie

18.10.26, 11:00 Uhr, St. Albert

Kirchweihsonntag

Kirchenchor St. Albert

Christian Matthias Heiß (*1967), Missa piccola;
Psalm 23 von Louis Lewandowski (1821-1894)

01.11.26, 13:00 Uhr, St. Nikolaus

Allerheiligen mit Gräbersegnung

Schola gregoriana

Introitus: Gaudeamus, omnes in Domino

Missa de angelis

Zur Gräbersegnung: Exsultabunt Domino mit

Ps. 50, Libera me, Domine und Salve Regina

01.11.26, 10:00 Uhr, Allerheiligen

Patrozinium

Festgottesdienst zu Allerheiligen mit Chor

G. P. da Palestrina, Missa in C und

Gemeindegesang

6.12.26, 11:00 Uhr, St. Albert

2. Advent

Kirchenchor St. Albert

Adventliche Chorsätze von G. Fischer (*1954)
und anderen

13.12.26, 9:30 Uhr, Allerheiligen

3. Advent Gaudete

Heilige Messe mit Kinder-Jugend-Chor und
Gemeindegesang

Musik in der Liturgie

19.12.26, 18:00 Uhr, St. Albert

Festival of Lessons and Carols

Da Capo Chor, Mitwirkende des Krippenspiel-
Musicals, Orgel

Chormusik u.a. von J. Rutter (*1945), D. Willcocks
(1919-2015), P. Ledger (1937-2012)

24.12.26, 15:30 Uhr und 16:30 Uhr, St. Albert

Krippenspiel – Musical

Kinder und Erwachsene des Krippenspielmusicals
und Band

„Die sonderbare Nacht“ von H. Heinzmann/G.
Schmalenbach

24.12.26, 23:00 Uhr, St. Albert

Christmette

Kirchenchor St. Albert und Da-Capo Chor

Introitus: „Dominus dixit ad me“

„Machet die Tore weit“ von Gerald Fischer (*1954)

„Halleluja“ und Vers „Heute erstrahlt ein Licht“

von Mario Krieg-Jurczyk (*1990)

„Zu Betlehem überm Stall“ von N.N

„Pastores loquebantur“ von F. X. Brix (1732-1771)

„Transeamus usque Betlehem“ von J.I. Schnabel
(1767-1831)

26.12.26, 10:00 Uhr, St. Albert

Hl. Stephanus; Protomärtyrer

Kirchenchor St. Albert,

Missa in C von R. Jones (*1945)

„Transeamus usque Bethlehem“ von J. I. Schnabel
(1767 - 1831)

Communio: „Video caelos apertos“

Musik ist für alle da!

13.09.26, 18:00 Uhr, Allerheiligen

Orgel hautnah

Mario Krieg-Jurczyk, Orgel

Wie ordnet man unbekannte Stücke einem
Komponisten zu? Ein Orgelkrimi um einen
unbekannten Bach.

11.10.26, 18:00 Uhr, Allerheiligen

Orgel hautnah

(im Rahmen der diözesanen Orgeltage)

Mario Krieg-Jurczyk, Orgel

Orgel in der Literatur. Hören, was man liest.
Dichtergedanken lesen.

15.11.26, 18:00 Uhr, St. Albert

Konzert zum Patrozinium

Kirchenchor St. Albert und Gastsänger,

Benedikt Celler, Orgel

Mario Krieg-Jurczyk, Leitung

Chor- und Orgelmusik der Romantik

Musik von Louis Lewandowski (1821-1894);

Felix Mendelssohn -Bartholdy (1809- 1847)

Mit Ausnahme des Konzertes der Gospelsterne
am 6.12.2026 ist der Eintritt zu allen Veranstal-
tungen kostenlos

Musik ist für alle da!

29.11.26, 18:00 Uhr, Allerheiligen

Orgel hautnah

Improvisationen über Advents- und Weih-
nachtslieder

06.12.26, 18:00 Uhr, Allerheiligen

Gastkonzert Gospelsterne

Mehr Infos unter www.gospelsterne.de

Vorverkauf regulär 16 Euro, ermäßigt 12 Euro

Abendkasse regulär 18 Euro, ermäßigt 14 Euro



13.12.26, 11:15 Uhr, Allerheiligen

Adventsmatinee im Pfarrsaal

mit vorweihnachtlichen Liedern des Kinder-
und Jugendchores Allerheiligen mit Plätzchen
und Kaffee und mehr

Sie interessieren sich für Aktuelles
aus unserer Kirchenmusik?

Dann folgen Sie uns doch auf



Instagram: [kirchenmusik_st_albert](https://www.instagram.com/kirchenmusik_st_albert)

oder im Netz unter [www. Albertheiligen.de](http://www.Albertheiligen.de)

